

PIANO PROGETTUALE INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE /SEZIONE 3[^] B G.Oberdan*Da allegare al Piano della Progettazione Educativo-Didattica 2020-2021 e condividere in Google Drive con i membri del proprio CdC, Team e Sottoteam.*

Disciplina	Nucleo tematico (Costituzione..., Sostenibilità..., Cittadinanza Digitale)	Competenze chiave europee (che le attività contribuiscono a promuovere)	Traguardi di Competenza (in rif. al Curricolo)	Obiettivi di apprendimento (in rif. al Curricolo)	Argomenti trattati	N° ore	Quadrimestre (primo o secondo) Periodo in cui si intende realizzare
Area linguistica/Antra- pologica/ Scientifica: Le parole nelle relazioni	COSTITUZIONE, LEGALITÀ, CONVIVENZA	Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Rispettare regole e regolamenti riferiti a contesti quotidiani e non, comprendendo il significato Rispettare le regole all'interno della classe, allo scopo di risolvere conflitti e di facilitare la convivenza nel gruppo	-Ascoltare, comprendere e riferire l'argomento centrale e le informazioni principali di testi narrativi ed espositivi, e dei discorsi affrontati in classe. Descrivere con lessico appropriato e coerenza logica e temporale esperienze proprie e altrui. -Conoscere e rispettare i valori fondamentali della convivenza civile.	Campi semantici legati all'uso appropriato delle convenzioni linguistiche.	Quotidiano, non quantificabile.	primo-secondo
Italiano/TIC/Mat- ematica/Musica/	CITTADINANZA DIGITALE	Competenza personale, sociale e	Utilizzare le tecnologie	-Ascoltare, comprendere e	Relazione interpersonale a distanza attraverso	30 ore	secondo

<p>Immagine/L2/Ed. Civica/ Scienze: Safer Internet Day</p>		<p>capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>multimediali in modo consapevole</p> <p>Saper chiedere il supporto dell'adulto per sviluppare strategie di controllo dell'informazione e</p> <p>Proteggere la propria ed altrui identità, rispettando la privacy</p> <p>Riflettere sui rischi legati al cyberbullismo</p>	<p>riferire l'argomento centrale e le informazioni principali di testi narrativi ed espositivi, e dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>-Descrivere con lessico appropriato e coerenza logica e temporale esperienze proprie e altrui.</p> <p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>-Riconoscere le principali strutture morfologiche/sintattiche relative all'organizzazione della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi testuali.</p> <p>-Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle sviluppando</p>	<p>Social Media (Twitter e Instagram) su tematiche nazionali.</p> <p>Produzione di manufatti analogici e digitali da proporre alle classi coinvolte a livello nazionale.</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>ragionamenti sugli stessi.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano relative a indicazioni e domande del docente, contesti di vissuto personale e ambientale. -Utilizzare colori e materiali per produrre elaborati grafici. -Riconoscere i parametri del suono e gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. -Riconoscere e descrivere le fasi operative per la realizzazione di manufatti o prodotti digitali. -Conoscere e rispettare i valori fondamentali della convivenza civile. 			
Italiano/Ed.Civica /L2/TI/-Musica/Immagine: Lingua madre	COSTITUZIONE, LEGALITÀ, CONVIVENZA	Competenza multilinguistica Competenza in materia di	Rispettare le regole all'interno della classe, allo scopo di risolvere conflitti	-Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a	Relazione fra il parlato nella propria lingua e nelle lingue dagli alunni di origine straniera.	4 ore	secondo

		consapevolezza ed espressione culturale	e di facilitare la convivenza nel gruppo	situazione, argomento, scopo e destinatario. -Ascoltare, comprendere e riferire l'argomento centrale e le informazioni principali di testi narrativi ed espositivi, e dei discorsi affrontati in classe. -Descrivere con lessico appropriato e coerenza logica e temporale esperienze proprie e altrui. -Utilizzare colori e materiali per produrre elaborati grafici. -Riconoscere i parametri del suono e gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. -Riconoscere e descrivere le fasi operative per la realizzazione di manufatti o prodotti digitali.			
--	--	---	--	---	--	--	--

Agenda 2030-Terra amica	SOSTENIBILITÀ, SALUTE, BENESSERE						secondo
Ed.Civica/Italiano : Avanti tutta eticamente-Patente etica	COSTITUZIONE, LEGALITÀ, CONVIVENZA	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Rispettare regole e regolamenti riferiti a contesti quotidiani e non, comprendendone il significato Rispettare le regole all'interno della classe, allo scopo di risolvere conflitti e di facilitare la convivenza nel gruppo	Conoscere e rispettare i valori fondamentali della convivenza civile. Ascoltare, comprendere e riferire l'argomento centrale e le informazioni principali di testi narrativi ed espositivi, e dei discorsi affrontati in classe. Descrivere con lessico appropriato e coerenza logica e temporale esperienze proprie e altrui.	Vedi traguardi fissati dalla Commissione	14 ore circle time	primo-secondo
Ed. Civica/ scienze: 56Agenda 2030-L'acqua un bene prezioso	SOSTENIBILITÀ, SALUTE, BENESSERE	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza in materia di cittadinanza	Mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente Comprendere il valore della raccolta differenziata dei diversi materiali al fine di evitare sprechi e di riciclare quanto possibile	Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli ambienti e degli organismi viventi per comprenderne funzionamento, connessioni, strategie di adattamento.	Indagine sulla scarsità della risorsa e riflessione sull'uso consapevole.	8 ore	secondo

			Attivare comportamenti di prevenzione adeguati a vantaggio della propria e altrui salute				
						Tot. ore 56 annue più monte ore non quantificabile	

Unità di Apprendimento

1. Titolo	SOCIAL MENTE CONNESSI
2. Destinatari	Classe 3 [^] B
3. Discipline coinvolte	Ed. Civica, Lingua Italiana, L2, Arte e immagine, Storia, TIC, STEM.
4. Contesto di riferimento	Attività in aula e in laboratorio.
5. Finalità del percorso	Avviarsi a comprendere che l'attività progettuale è convergenza e sinergia di diverse istanze.
6. Competenze chiave per l'apprendimento permanente - Quadro di Riferimento Europeo	Competenze chiave europee: <ul style="list-style-type: none">• Competenza alfabetica funzionale• Competenza multilinguistica• Competenza digitale• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare• Competenza in materia di cittadinanza• Competenza imprenditoriale

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p>7. Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</p>	<p>I progressi degli alunni sono orientati all'acquisizione delle seguenti competenze chiave di cittadinanza:</p> <p>imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità d'informazione;</p> <p>progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese;</p> <p>comunicare:</p> <p>a) comprendere messaggi di genere diverso e di diversa complessità, trasmessi utilizzando vari linguaggi e mediante diversi supporti;</p> <p>b) rappresentare eventi, principi, norme, procedure, stati d'animo, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari su supporti cartacei, informatici e multimediali.</p> <p>agire in modo autonomo e responsabile: agire attivamente e consapevolmente nella vita del</p>

	<p>gruppo, riconoscendo diritti, bisogni, limiti, regole, responsabilità.</p> <p>individuare collegamenti e relazioni: dimostrare rapporti tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, mediante argomentazioni coerenti che tengano conto di analogie e differenze, o cause ed effetti.</p> <p>acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire e selezionare informazioni, ricavate da vari strumenti comunicativi e saperle rielaborare anche in chiave critica e personale.</p>
<p>8. Obiettivi di apprendimento</p>	<p>LINGUA ITALIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione con pertinenza. • Riferire l'esperienza personale in modo organico inserendo elementi descrittivi. • Utilizzare le strutture morfo-sintattiche della lingua italiana. • Comprendere testi di diverso tipo. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere connettivi temporali. • Riconoscere le peculiarità, gli usi, le conoscenze del periodo storico preso in considerazione.

	<p>EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuando il loro significato espressivo. • Individuare nei linguaggi simbolici e iconici principali, le diverse tipologie di codici e decodificare i diversi significati. <p>LINGUA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare semplici riferimenti linguistici in uso nell'azione motoria. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere attrezzature e materiali digitali per l'apprendimento. • Conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e iniziare il percorso per l'utilizzo del computer. • Utilizzare le principali funzioni di un programma di videoscrittura e di disegno. <p>TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare una story telling digitale.
<p>9. Principali contenuti disciplinari coinvolti (conoscenze)</p>	<p>Composizione di una narrazione secondo le convenzioni della lingua italiana. Sequenzialità di tempi e spazi. Decodifica di consegne ed elaborazione di materiale scritto e digitale.</p>

<p>10. Organizzazione dell'ambiente di apprendimento</p>	<p>METODOLOGIE: interdisciplinarietà, problem solving, didattica laboratoriale.</p> <p>SPAZI: aula.</p> <p>TEMPI: mese di dicembre.</p> <p>MATERIALI E STRUMENTI: fogli, pastelli, materiali di recupero, Pc, quaderni.</p>
<p>11. Fasi di sviluppo della Uda:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Composizione di un testo narrativo fantastico. 2. Realizzazione di disegni, con tecniche artistiche diverse, che esplichino la sequenza di riferimento in cui è stato suddiviso il testo. 3. Scelta delle immagini significative a rappresentazione del racconto. 4. Realizzazione della storia in formato digitale. 5. Pubblicazione della storia nel giornalino di plesso. (a cura della docente). 6. Autovalutazione attraverso emoticon. 	
<p>12. Valutazione formativa e autentica</p>	<p>La valutazione comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività di verifica in itinere relative alle conoscenze acquisite; • Eventuali strumenti di osservazione. <p>N.B.: Il compito di realtà è parte integrante dell'Uda e del processo valutativo.</p>