

bibliografia albi linguaggio _ incontri 1 Fontanafredda

(i: infanzia; p: primaria; s: secondaria)

LIBRI VISTI ASSIEME

Bachelet Gilles, *Il mio gatto è proprio matto*, Il Castoro, 2007 (i,p)
Berner Rotraut Susanne, *Estate*, Topipittori, 2019 (i, p)
Browne Anthony, *Tutto cambia*, Orecchio acerbo, 2019 (i,p)
Browne Anthony, *Tunnel*, Camelozampa, 2021 (i,p)
Charlip Remy, *Fortunatamente*, orecchio acerbo, 2011 (i,p)
Deacon Alexis, *Cip e Croc*, Settenove, 2015 (i,p)
Gill Bob, *Il topolino con gli occhi verdi e la topolina con gli occhi blu*, Phaidon, 2010 (i,p)
Tupera Tupera, *What doe baby want*, Phaidon, 2017 (i)
Ponti Claude, *Biagio e i castello di compleanno*, Babalibri, 2005 (i,p)
Ponti Claude, *La course en livre*, Ecole des loisirs, 2017 (i,p)
Wondriska William, *Tutto da me*, Corraini, 2010 (i)

OGGETTO

Carvalho Bernardo, *Di qui non si passa*, Topipittori, 2015 (i,p,s)
Davernay Laetitia, *Concerto per alberi*, Terre di mezzo, 2014 (i,p,s)
Lee Suzy, *L'onda*, Corraini, 2008 (i,p)
Lee Suzy, *L'ombra*, Corraini, 2010 (i,p)
Lee Suzy, *Mirror*, Corraini, 2003 (i,p)
Moreau Laurent, *A che pensi?*, Orecchio acerbo, 2011 (i,p)
Munari Bruno, *Nella notte buia* [1956], Corraini, 2002 (i,p)

DOPPIA PAGINA

Anno Mitsumasa, *Viaggio Incantato*, Babalibri, 2018 (i,p,s)
Haugomat Tom, *Nello spazio di uno sguardo*, Terre di Mezzo, 2019 (i,p,s)
Icinori, *E poi*, orecchio acerbo, 2018 (i,p,s)
Ponti Claude, *La notte degli Zefirotti*, Babalibri, 2007 (i,p)

GIRO PAGINA

Berner Rotraut Susanne, *Autunno*, Topipittori, 2018 (i, p)
Berner Rotraut Susanne, *Inverno*, Topipittori, 2018 (i, p)
Berner Rotraut Susanne, *Primavera*, Topipittori, 2019 (i, p)
Corentin Philippe, *Papà*, Babalibri, 2014 (i, p)
Erlbruch Wolf, *L'anatra e la morte e il tulipano, e/o*, 200 (i, p, s)
Mari Iela, *L'albero*, Babalibri, 2017 (i, p)
Negrin Fabian, *Come? Cosa?*, orecchio acerbo, 2016 (i, p)
Sendak Maurice, *Nel paese dei mostri selvaggi*, Adelphi, 2018 (i, p)
Ramos Mario, *Mamma*, Babalibri, 2001 (i, p)
Vincent Gabrielle, *Un giorno un cane*, Gallucci, 2011 (i, p, s)

IMMAGINE E PAROLA

Fehr Daniel, Maja Celjia, *Aspettando Walt*, orecchio acerbo, 2020 (i, p)
Johnson Crocket, *Harold e la matita viola*, Camelozampa, 2020 (i, p)
Martina Vidal Beatriz, *Cara zia Agata*, orecchio acerbo, 2019 (i, p,s)
Petit Pascale, Maja Celjia, *Per fare il ritratto di un pesce*, orecchio acerbo, 2015 (i, p, s)
Ruzzier Sergio, *Due topi*, Topipittori, 2016 (i, p)
Stoddard Sandol, Chermayeff Ivan, *Stavo pensando*, Topipittori, 2018 (i, p)

TESTI CHE POSSONO FUNZIONARE ANCHE PER ADOLESCENTI

Banyai Istvan, *Zoom*, Il Castoro, 2003
Cognetti Paolo, Cerri Mara, *Il nuotatore*, orecchio acerbo, 2018
Cox Paul, *Il libro più corto del mondo*, Corraini, 2013
Blexbolex, *Vacanze*, orecchio acerbo, 2018
Greder Armin, *L'isola*, orecchio acerbo, 2008
Greder Armin, *Diamanti*, orecchio acerbo, 2020
Ott Thomas, *La foresta*, Logos, 2021
Tokarczuk Olga, Concejo Joanna, *L'anima smarrita*, Topipittori, 2018
Tullet Hervé, *Un libro*, Franco Cosimo Panini, 2010
Vincent Gabrielle, *Un giorno un cane*, Gallucci, 2011

BIBLIOGRAFIA SAGGI

AAVV, *Iela Mari, il mondo attraverso una lente*, Babalibri, 2010
AAVV, "Hamelin. Storie figure pedagogia" n. 40, *Dove vanno le figure?*, 2017
AAVV, "Hamelin. Storie figure pedagogia" n. 43, *Sguardo laterale*, 2017
Cantatore Lorenzo, Grilli Giorgia, Negri Martino, Hamelin, *In cerca di guai*, Junior, 2020
Farina Loredana, *La casa delle meraviglie*, Topipittori, 2013
Hamelin, *Ad occhi aperti, leggere l'albo illustrato*, Donzelli, Roma, 2012
Hamelin (a cura di), *Oblò. Kitty Crowther*, 2020
Lee Suzy, *La trilogia del limite*, Corraini, 2012
Sendak Maurice, *Caldecott and CO*, Junior 2021 (in uscita a giugno)